

PATVIRTINTA
Utenos meno mokyklos direktoriaus
2022 m. gegužės 31 d. įsakymu Nr. V-31

**UTENOS MENO MOKYKLOS 2019-2021 m.
STRATEGINIO PLANO VYKDYMO
ATASKAITA**

**I SKYRIUS
BENDROJI DALIS**

Utenos meno mokyklos (toliau mokykla) strateginis veiklos planas – tai mokyklos veiklos planavimo dokumentas trijų metų laikotarpiui, kurio tikslas – pasirinkti teisingą mokyklos vystymosi kryptį, planuoti kaitos pokyčius, telkti mokyklos bendruomenę aktualioms problemoms spręsti, numatomi siektini strateginiai tikslai, priemonės bei finansai mokyklos veiklai vykdyti. Šis planas buvo įgyvendinamas 2019-2021 metais, jo pagrindu rengiant kasmetinius mokyklos veiklos planus. 2019-2021 metų Strateginio plano įgyvendinimo priežiūrą vykdė ir ataskaitą rengė darbo grupė (Įsak. Nr. V- 56 2018-11-09).

**II SKYRIUS
SVARIAUSI STRATEGINIO PLANO ĮGYVENDINIMO RODIKLIAI**

Pateikiami svariausi Strateginio veiklos plano įgyvendinimo rodikliai (rodiklių nr. pateikiami pagal Neformaliojo vaikų švietimo ir jo teikėjų veiklos kokybės užtikrinimo metodiką (2019 m. kovo 28 d. Nr. V-342) ir pasiekti rezultatai, leidžiantys teigti, kad strateginių priemonių įgyvendinimas buvo gerai suplanuotas ir įvykdytas. Tai užtikrino aukštą ugdymo kokybę ir puikius mokinių ugdymosi rezultatus.

1.1. Ugdymosi tikslai, pasiekimai ir vertinimas. Utenos meno mokykloje įgyvendinamos FŠPU ir NŠ muzikos ir dailės programos, kuriose ugdymo turinys kryptingai konkretinamas pagal pradinio ir pagrindinio ugdymo koncentrus. Programas sudaro branduolio ir pasirenkamieji dalykai, kurių turinys glaudžiai siejasi tarpusavyje. Ugdymo programose numatyti kiekybiniai (dalyko turinio apimtis ir vertinimas) ir kokybiniai rezultatai (gebėjimai, žinios ir supratimas).

Siekiant užtikrinti kiekvieno mokinio pažangą, mokytojų sutarimu pradėtos taikyti Universalus mokymosi dizaino (UMD) strategijos ir savivaldaus mokymosi patirtys (elementus taiko dauguma mokytojų). Visi mokytojai įtraukia mokinius į ugdymo turinio planavimą, moko išsikelti ilgalaikius tikslus (jie įrašyti į ilgalaikius dalykų planus). Sudarėme sąlygas visiems mokiniams rinktis ne tik ugdymo turinį (mokomoji programa sudaroma atsižvelgiant į mokinio poreikį, gebėjimus), bet ir atsiskaitymo laiką (kartu su mokytoju nusistato griežtą galutinį darbo atlikimo terminą), renkasi užduotis pvz. akademinis koncertas ar dalyvavimas konkurse, koncerte bendruomenei, teorinis darbas ar projektas (į baigiamojo solfedžio egzamino užduotis įtraukėme kūrybinį projektą).

Remiantis mokinių apklausos duomenimis galima teigti, kad mokiniams patinka UMD metodikos elementai, ypač sudarytos sąlygos mokytis sau palankiu tempu, mokymosi medžiagos pristatymas įvairiais būdais. Mokiniai pažymi, kad labiau įsitraukia į mokymąsi

esant galimybei rinktis mokymosi būdą. Mokinių mokymosi motyvacija, atsakomybę už savo mokymosi rezultatus didino pačių suformuluotas ilgalaikis tikslas, progų parodyti įgytas žinias ir gebėjimus įvairovė. Individualūs mokinių pasiekimai bei pažanga matomi ir įvardijami- jų pasirinkimas dalyvauti konkursuose, parodose, koncertinėse veiklose patvirtina aukštus ugdymosi rezultatus. Lyginant su ankstesniais metais, 5 % išaugo mokinių dalyvavimas koncertinėje ir meninėje veikloje, bei gauti tų veiklų aukšti įvertinimai (47 daugiau). (žr. priedą Nr. 1).

Ypač didelis dėmesys skiriamas mokinių įsivertinimui. Atskiri mokytojai (apie 30%) naudoja savo individualios vaiko pažangos vertinimo sistemą. Muzikos dalykų mokytojai kiekvieno pusmečio pabaigoje vykdo mokinių pasiekimų refleksijas, aprašo mokinių pažangą, įvardija pasiekimus. Pateikia informaciją tėvams (el dienyne kiekvieno mokinio individualus pusmečio planas su mokinio pažangos įvertinimui. Mokinių įsivertinimui naudojami įvairūs metodai- pokalbiai, testai, anketinės apklausos, savo darbų pristatymai, refleksija po koncerto ar konkurso. Dauguma mokinių geba įsivertinti savo pasiekimus, reflektuoja pamokos metu, mokosi atpažinti įsivertinti pažangą (keletas mokytojų naudoja gebėjimų įsivertinimo kreivės ir savęs įsivertinimo lentelės metodą). Dauguma mokinių mokosi gerai ir labai gerai. Muzikos skyriaus pradinių klasių vidurkis 9,67 , pagrindinių klasių 8,97, dailės skyriaus pradinių klasių 9,75, pagrindinių -9,16.

4.2. *Mokytojai tikslingai tobulina bendrąsias ir specialiąsias (dalykines ir didaktines) kompetencijas.* Mokytojai supranta ir įgyvendina nuostatą nuolat mokytis, reflektuoja savo veiklą, atpažįsta, įvairiais būdais ir formomis tobulina savo dalykines, pedagogines ir bendrąsias kompetencijas, kelia sau aukštus reikalavimus. 2019-2021 metais ypač padidėjo mokytojų susidomėjimas kvalifikacijos tobulinimo renginiais, nes pasikeitė renginių formos, atsirado galimybės rengti ir dalyvauti nuotoliniuose renginiuose. 2021 metais visi (24) mokyklos mokytojai ir direktoriaus pavaduotojai ugdymui, dalyvavo 125 kvalifikacijos tobulinimui skirtuose renginiuose(15 % daugiau lygiant su praeitais metais). Mokykloje planingai vyksta mokytojų metodinė veikla, kurią kuruoja direktoriaus pavaduotojai ugdymui, organizuoja metodinė taryba ir metodinės grupės. Covid -19 pandemijos ir karantino metu periodiškai vyko virtualūs pedagogų tarybos susirinkimai. Reguliariai (kas savaitę) vykdomi metodinių grupių susirinkimai, kuriuose aptariamos mokytojų kompetencijų tobulinimas, bendradarbiavimo galimybės, mokinių pasiekimai. Plėtojama ir tobulinama bendradarbiavimo ir bendruomeniškumo mokantis vieniems iš kitų sistema.

11.1 *Kuriama ir palaikoma vaiko emocinį ir intelektualinį ugdymą skatinanti aplinka.*

Didelis dėmesys buvo kreipiamas į mokinių savijautą mokykloje, mokyklos bendruomenės tarpusavio santykius. Siekiama, kad kiekvienas bendruomenės narys jaustųsi vertingas, reikalingas ir saugus. Mokytojai savo pamokose siekia sukurti saugią, mokinio emocinį, intelektualinį vystymąsi palaikančią ugdymo(si) aplinką. Dauguma mokytojų turi savo gero darbo viziją, tobulina profesines ir socialines emocines kompetencijas. Domėjimasis mokinio savijauta, nuotaika, mokinio ir mokytojo susitarimai padėjo mokiniams įveikti net ir nuotolinio mokymosi metu atsiradusią atskirtį, sudarė sąlygas išgyventi kūrybos džiaugsmą, patirti mokymosi sėkmę.

Nuolat stebima situacija, vykdomos mokinių ir tėvų apklausos dėl ugdymo organizavimo ir emocinio klimato. Mokyklos veiklos įsivertinimo metu gautais duomenimis, 97,5 % respondentų mokinių teigia, jog mokykloje jie jaučiasi saugūs. Apklausų rezultatai parodo, jog buvo gera ir saugi aplinka užtikrinta ir mokantis nuotoliniu būdu. Į klausimą *kaip Jūsų vaikas jaučiasi, mokydamasis Utenos meno mokykloje?* „labai gerai ir gerai“ -atsakė 95,2 % tėvų. Mokytojų ir mokinių bei tėvų teigimu, mokymo proceso metu vyrauja palankus mikroklimatas ir buvo užtikrintas mokinių emocinis saugumas.

2021 m. buvo parengta ir Mokyklos bendruomenei pristatyta UMM psichologinio smurto ir mobingo politika kurios vykdymui paskirtas atsakingas asmuo. Vykdytos prevencinės priemonės sudarė sąlygas išsiaiškinti mobingo situaciją mokykloje. Atlikus tyrimą (dalyvavo 87,5 % mokyklos darbuotojų) patvirtinta, kad psichologinio smurto ir mobingo atvejų įstaigoje nenustatyta.

III SKYRIUS
SRTAREGINIO PLANO PRIEMONIŲ ĮGYVENDINIMO REZULTATAI

Strateginis tikslas: Teikti kokybišką neformalųjį muzikos ir dailės ugdymą, tenkinant Utenos rajono bendruomenės poreikius.		
Programa 07. KOKYBIŠKOS ŠVIETIMO SISTEMOS KŪRIMO IR JAUNIMO UŽIMTUMO PROGRAMA		
Tikslas 1. Skatinti mokyklos pažangą, siekiant užtikrinti sėkmingą visavertį meninį ugdymą.		
Uždavinys 1.1. Įgyvendinant FŠPU ir NVŠ muzikos ir dailės programas, plėtoti kultūrinių ir socialinių emocinių kompetencijų ugdymą.		
Priemonės	Rodiklis	Pasiektas rezultatas
1.1.1. Identifikuoti mokytojų ir mokyklos vadovų kvalifikacijos tobulinimo prioritetus.	Visi mokyklos pedagoginiai darbuotojai dalyvaus kvalifikacijos tobulinimo renginiuose, atsižvelgiant į mokyklos veiklos tobulinimo prioritetus ir poreikius.	<p>Visi mokyklos pedagoginiai darbuotojai tobulino kvalifikaciją, atsižvelgdami į kasmetinius mokyklos veiklos tobulinimo prioritetus, savo poreikius bei išorinius veiksnius (pandemijos metu buvo užtikrintas sklandus nuotolinis ugdymas, visi plėtojo IKT kompetencijas).</p> <p>Sukurta ir efektyviai veikia metodinės informacijos sklaidos sistema. Visiems mokytojams buvo sudarytos galimybės gilinti žinias apie mokinių socialinių emocinių kompetencijų ugdymą, atliepiančias 2019 m. veiklos plano prioritetus. 2019-03-19 96% mokytojų dalyvavo mokykloje organizuotame seminare „Socialinių ir emocinių kompetencijų įtaka meniniam vaikų ugdymui“ (lekt. J. Kupriūnienė), kituose mokymuose, kurių metu įgytas ar pagilintas žinias taikė ugdymo proceso metu bei organizuojant ir vykdant įvairias menines popamokines veiklas, bendruomeninius renginius.</p> <p>2019-10-22 mokytojų metodiniame pristatyta seminaro „Vaiko pažanga ir grįžtamasis ryšys neformaliajame vaikų švietime“ medžiaga, vyko diskusijos. Visi mokytojai vertina ir fiksuoja mokinių pažangą pasirinktais būdais.</p> <p>Siekiant įgyvendinti 2020 m. prioritetinį uždavinį -meninį ugdymą papildyti strategijomis ir metodais, kurie įtraukia mokinius aktyviai dalyvauti ir skatina pažinti savo mokymosi galias, buvo pasitelkti mokytojai savanoriai, kurie aktyviai įsitraukė į Utenos rajone vykdomą Lyderių laiko-3 projektą „Universalaus mokymosi dizaino strategija vaiko pažangai“. Suburta mokytojų savanorių Kūrybinė komanda aktyviai dalyvavo Lyderių laiko 3 Utenos rajono projekte „Universalaus mokymosi dizaino</p>

		<p>strategija vaiko pažangai“ .</p> <p>Suorganizuoti 6 metodiniai renginiai, pristatantys UMD metodiką ir jos taikymo galimybes. Dauguma mokytojų ugdymo procese pradėjo taikyti UMD ir savivaldaus mokymosi sistemos elementus.</p> <p>Mokykloje planingai vyksta mokytojų metodinė veikla, kurią organizuoja metodinė taryba ir metodinių grupių pirmininkai.</p> <p>Per 3 metus parengti ir pristatyti 9 metodiniai mokytojų pranešimai. Keturiuose metodinėse grupėse periodiškai vyko suplanuoti posėdžiai(kasmet nemažiau 5), kurių metu svarstyta mokinių ugdymosi pasiekimai, planuojamos ir aptariamasi metodinės veiklos, dalinamasi seminarų, konferencijų ir kt. kvalifikacijos tobulinimo renginių metu įgyta teorine medžiaga, praktinio darbo patirtimis.</p>
1.1.2.Sukurti ir įgyvendinti mokytojų darbo efektyvumo vertinimo ir įsivertinimo sistemą	100 % mokytojų sistemingai, objektyviai reflektuos ir įsivertins savo profesinę veiklą.	<p>Parengtas ir patvirtintas ir mokytojų veiklos vertinimo aprašas Is Nr. (atnaujinti kriterijai mokytojų veiklai vertinti, atnaujinta savianalizės anketa, įdiegtas metinio pokalbio metodas). Visi mokytojai (100%) sistemingai reflektuoja ir kasmet įsivertina savo veiklą, pildydami mokytojo veiklos įsivertinimo aprašą ir dalyvaudami metinio veiklos vertinimo pokalbyje su vadovu, suformuluoja ir įgyvendina asmeninės profesinės veiklos tobulinimo uždavinius.</p> <p>2019-2021 m. du mokytojai įgijo aukštesnę kvalifikaciją- fortepijono mokytoja ekspertė, smuiko vyresnysis mokytojas.</p>
1.1.3.Tobulinti ugdymo programas, siejant jas su šalies kultūrinio gyvenimo praktika.	1.Parengtos ir įgyvendintos 1-3 įvairios trukmės kryptingo meninio ugdymo programos (ar jų moduliai).2.Kasmet atnaujinamas 1-2 mokomųjų dalykų programų turinys, kuris derės su šalies nacionalinių kultūrinių renginių programomis.	<p>1. Parengtos ir įgyvendinamos 6 naujos programos: neformaliojo švietimo - mušamųjų instrumentų programa, mušamųjų instrumentų modulis (FŠPU pasirenkamoji programa), NVŠ programa “Linksmųjų garsų studija“ (mokiniam su kalbos sutrikimais), suaugusiųjų muzikos programa, suaugusiųjų dailės programa, išplėstinė dailės programa. Atsižvelgiant į nūdienos poreikius ir socialinę situaciją, kasmet koreguojamas visų mokomųjų programų ugdymo turinys, rengiami individualūs ir grupiniai pusmečių ilgalaikiai planai.</p>
1.1.4.Tobulinti ir aktyviau taikyti mokinio	1. Visi mokytojai sistemingai naudos mokymosi pažangos vertinimo ir įsivertinimo	1. Visi mokytojai sutarė taikyti ugdymo procese savivaldaus mokymosi elementus: mokiniai mokosi išsikelti ilgalaikius mokymosi tikslus, sudaromos sąlygos pasirinkti atsiskaitymo laiką, formas, planuojant ugdymo turinį atsižvelgiama į individualius

<p>mokymosi pažangos, pasiekimų vertinimo ir įsivertinimo įrankius</p>	<p>įrankius. 2.Dauguma mokinių (70%) gebės įsivertinti savo pasiekimus ir pažangą. 3.Kiekvienoje klasėje bent 5% mokinių pasieks aukštų mokymosi rezultatų.</p>	<p>ugdytinių poreikius (rengiami atskirų dalykų individualūs ilgalaikiai planai).</p> <p>2. 85 % mokinių geba planuoti ugdymosi procesą, įsivertinti savo pasiekimus, reflektuoja pamokos metu, mokosi atpažinti įsivertinti pažangą. 89,9 % apklaustųjų mokinių patvirtina, jog jie pasitiki savimi ir žino, kad gali gerai atlikti paskirtas užduotis. 84,6 % apklaustųjų mokinių teigia, jog jie nusistato mokymosi tikslus ir juos vykdo, geba savarankiškai planuoti ir organizuoti savo dienotvarkę. Mokytojai naudoja įvairias priemones: gebėjimų įsivertinimo kreives, savęs įsivertinimo lentelės metodą, vyksta techninės pjesės konkursai, festivalis „Kamertonas“ kurių metu mokiniai įsivertina ir vertina savo draugus, pagal sutartus vertinimo kriterijus. Dailės peržiūrų metu pagal sutartus kriterijus mokiniai pristato ir aptaria savo darbus. Mokinių pasiekimai – virtualūs koncertai, akademiniai koncertai, dailės darbų peržiūros įvertinti ir aptarti, publikuojami mokyklos facebook paskyroje, atskirų klasių uždarse facebook grupėse.</p> <p>3. Dauguma (72%) mokinių mokosi labai gerai ir puikiai, aukštus meninius rezultatus demonstruoja dalyvaudami konkursuose, festivaliuose, koncertuose, parodose (žr. priedas Nr.1)</p>
<p>1.1.5. Didinti specialių poreikių vaikų integraciją į meninį ugdymą.</p>	<p>1.Stiprinti ryšius su Švietimo centru, bendrojo ugdymo mokyklų klasių vadovais, nustatant specialių poreikių turinčius vaikus. 2. Sudaryti lygias galimybes ir sąlygas mokytis visiems norintiems vaikams. 3.Parengtos ir įgyvendintos individualizuotas meninio ugdymo programos specialiųjų poreikių turintiems mokiniams.</p>	<p>Bendradarbiaujant su PPT tarnyba ir rajono ugdymo įstaigų logopedais, parengta NVŠ programa „Linksmųjų garsų studija“, kalbos sutrikimų turintiems mokiniams.</p> <p>Parengta ir vykdoma 1 individualizuota akordeono ugdymo programa, remiantis PPT Nuo 2019 09-01 iki pandemijos pradžios vyko muzikos pamokos pagal ankstyvo muzikinio ugdymo programą, specialiųjų poreikių turintiems mokiniams.</p>
<p>1.1.6. Rengti meninius ir muzikinius konkursus, festivalius, integruotas veiklas apjungiant</p>	<p>Parengti ir įgyvendinti 10 mokyklos edukacinių, kultūrinių projektų, tradicinių renginių kuriuose dalyvaus 90% mokinių.</p>	<p>Siekiant plėtoti bendradarbiavimą tarp mokinių, mokytojų puoselėjame tradicinius renginius, bei inicijuojame naujas veiklas. Kasmet rengiame tradicinius muzikos skyriaus mokinių renginius: Pasaulinę muzikos dieną (Pirmųjų krikštynas), fortepijono mokinių koncertą Utenos Dievo Apvaizdos bažnyčioje „Polifonija sakralinėje erdvėje“, Advento popietę, Kalėdų koncertą, Menininkų užgavėnes, rajoninį poezijos ir pilietinės dainos festivalį „Volunge, šauk ažuole“, šeimų muzikavimo festivalį „Vienu ritmu“, antro instrumento mokinių koncertą „Dainuojantys klavišai“, instrumentinių ansamblių festivalį „Kamertonas“, absolventų koncertą, pirmųjų koncertus „Pirmieji žingsneliai“, mokslo metų pabaigos šventę-absolventų išleistuves.</p>

visų dalykų mokinius.		Kiekvienas mokytojas kasmet surengia savo klasės mokinių koncertą. Dėl pandemijos, 2020-2021 m. kai kurie iš jų persikėlė į virtualią erdvę. Šiuose renginiuose dalyvauja visi (100 %) mokyklos mokiniai.
1.1.7.Sudaryti sąlygas stiprinti mokinių, mokytojų, mokyklos administracijos ir tėvų bendradarbiavimą.	Padaugės mokyklos savivaldos inicijuotų ir organizuotų veiklų.	Sudarytos sąlygos inicijuoti ir plėtoti savivaldos institucijų veiklą. 2019-10-22 Muzikos mokytojų metodiniame susirinkime mokytoja metodininkė Z. Lukošūnienės pristatė pranešimą apie savo bendradarbiavimo su mokinių tėvais patirtį. 2019-04-09 vyko Atvirų durų diena. Kasmet organizuojamas tradicinis muzikuojančių šeimų festivalis „Vienu ritmu“. Karantino laikotarpiu vyko nuotoliniai tėvų susirinkimai, dauguma mokytojų (75%) sukūrė klasės tėvų facebook grupes, kuriose buvo teikiama savalaikė informacija apie mokinių ugdymo proceso eigą ir rezultatus. Įvyko tėvų tarybos susirinkimas nuotoliniu būdu, išrinkti nauji tėvų atstovai į mokyklos tarybą. Vykdytos tėvų, mokinių apklausos. Tradicinis šeimų muzikavimo festivalis „Vienu ritmu“ vyko online – nufilmuoti muzikuojančių šeimų virtualūs koncertai ir sumontuoti filmai.
1. 2. Uždavinys. Diegti ir plėtoti inovacijas, užtikrinančias palankią aplinką kūrybinei edukacijai.		
1.2.1. Plėtoti modernių technologijų diegimą ir naudojimą ugdymo procese.	1. Kasmet 5% atnaujinama kompiuterinė įranga. 2. Visi mokytojai naudoja šiuolaikiškumą ir kokybę atitinkančias ugdymo priemones.	2019-2021 metais atnaujinta kompiuterinė įranga: Nešiojami kompiuteriai- 15 vnt. Kompiuteriai- 1 vnt. Planšetiniai kompiuteriai- 2 vnt. Interaktyvus ekranas- 1 vnt. Garso aparatūros komplektas- 1 vnt. Televizoriai- 2 vnt. Daugiafunkcinis spausdintuvas- 1 vnt. Internetinės kameros- 3 vnt. Projektorius- 1 vnt. Kolonėlės- 1 vnt. programinė įranga dailės skyriui - CorelDRAW, muzikos skyriui- AVID Sibelius. Visi mokytojai turi asmeninius nešiojamus kompiuterius, visose grupinių pamokų klasėse yra interaktyvūs ekranai arba multimedijos įrenginiai. Galima teigti, jog mokykloje yra pakankamai skirtingos paskirties įrangos ir priemonių, kurios atitinka susidariusią situaciją, atliepia mokinių ir mokytojų mokinių poreikius bei tikslingai naudojamos ugdymosi(si) tikslams pasiekti.
1.2.2.Rengti ir kaupti interaktyvią mokomąją medžiagą	1.Dauguma mokytojų (75%) parengs ir naudos interaktyvią mokymo medžiagą.	Visi muzikos ir dailės mokytojai (100%) pamokų, koncertų metu, mokinių namų darbams naudoja interaktyvią mokomąją medžiagą. Parengtos fonogramos Midi ir Audio formatu dainavimo, smuiko, saksofono, birbynės, akordeono, fleitos mokiniams, kurios naudojamos individualioms mokinių repeticijoms ir koncertuose. Parengta

		mokomieji interaktyvi medžiaga solfedžio, muzikos istorijos, dailės pažinimo ir reflektavimo, dailėtyros, muzikinių technologijų pamokoms.
1.2.3. Įsteigti edukacinę klasę dailės skyriuje	Įrengta edukacinė klasė. Parengta ir įgyvendinama „Pašto istorijos“ meninė edukacinė programa.	Įrengta ir įveiklinta dailės edukacinė klasė. Parengta ir įgyvendinama „Pašto istorijos“ meninė edukacinė programa. Programoje nemokamai dalyvauja Utenos rajono ugdymo įstaigų ugdytiniai. Bendradarbiaujant su Utenos turizmo centru programa siūloma ir pageidaujantiems Utenos rajono svečiams Edukacinėse veiklose dalyvavo: 2019 m. virš 500 dalyvių; 2020 m. dėl pandemijos ir karantino vyko virtualios parodos-iš konkursinių MAIL ART darbų atrinkti pavyzdžiai edukacijoms, edukacinės veiklos viešinamos mokyklos puslapyje facebook, bei mokyklos tinklapyje; 2021 m. – 10 renginių, 192 dalyviai. 2021 m. įsteigtas metodininko etatas, rengiamos naujos edukacinės programos.
1.2.4 Vykdyti antikorupcinės prevencijos priemones.	1. Viešinama savalaikė informacija susijusi su mokyklos finansų valdymu. 2. 90% apklaustųjų bendruomenės narių bus susipažinę su mokyklos valdymo dokumentais. 3. Paskirtas asmuo, atsakingas už antikorupcinės prevencijos vykdymą.	Mokyklos biudžetas tvarkomas pagal LR vyriausybės numatytus reikalavimus. Visos finansinės ataskaitos, direktoriaus metų veiklos ataskaitos, informacija apie atlyginimus viešinamos mokyklos internetinėje svetainėje, reguliariai pristatomos mokyklos savivaldos institucijose - tėvų tarybos (4 susirinkimai) mokytojų tarybos (9 susirinkimai), mokyklos tarybos susirinkimuose (6 susirinkimai). Antikorupcinės prevencijos priemonės įtraukiamos į metų veiklos planus. Remiantis apklausoje duomenimis Mokykloje sudaryta ir veikia darbo taryba. Aktyviai veikia mokyklos veiklos įsivertinimo darbo grupė, vykdoma mokyklos veiklos įsivertinimas, ataskaitos pristatomos mokyklos savivaldai, viešinamos mokyklos internetinėje svetainėje). 2021-10-13 Pristatyta NVŠ vidaus įsivertinimo metodikos naujovės vidaus įsivertinimo darbo grupės nariams, mokyklos veiklos įsivertinimas atliktas pagal naujas rekomendacijas.
1.2.5. Stiprinti mokyklos viešuosius ryšius, teikiant įvairiapusę informaciją apie mokyklos veiklą	1. Visuomenei pateikiama savalaikė informacija apie mokykloje vykdomas veiklas, renginius.	Nuolat atnaujinama informacija susijusi su mokyklos veikla, mokinių pasiekimais mokyklos internetiniame tinklapyje ir socialiniuose tinkluose. 2021-11-22 Įsak. Nr. V-44, sudaryta ir įveiklinta darbo grupė mokyklos interneto svetainės (tinklapijo) pakeitimams rengti. Mokytoja Zita Lukošūnienė Utenos radijo laidose veda laidą „Muzikos Venecija“, kurioje anonsuoja ir mokykloje vyksiančius renginius. Bendradarbiaujame su rajono spaudos atstovais.
1.2.6. Sudaryti palankias sąlygas mokinių tėvams dalyvauti ugdymo procese.	1. Kasmet 3 % didėja į partnerystę ir bendradarbiavimą įsijungusių tėvų skaičius. 2. Kasmet didėja mokinių tėvų, naudojančių elektronines priemones savalaikiam informacijos pasikeitimui, skaičius.	Kasmet didėja į partnerystę ir bendradarbiavimą įsijungusių tėvų skaičius (2-3 % tėvų daugiau). Kasmet didėja mokinių tėvų, naudojančių elektronines priemones savalaikiam informacijos pasikeitimui, skaičius (2019 m. -26%, 2020 m.- 32,8%, 2021 m.- 45%). Muzikos skyriaus tėvų ir mokytojų bendravimas dažniausiai individualus. Teikdami tėvams grįžtamąjį ryšį ieškome naujų bendradarbiavimo formų– kviečiame jaunesniųjų klasių, ankstyvojo muzikinio ugdymo programos tėvus dalyvauti mokinių pamokose, vyksta vieši akademiniai koncertai, dailės darbų peržiūros, baigiamieji egzaminai, visų muzikos mokytojų klasių koncertai, kuriuose tėvai informuojami apie

		<p>mokinių pasiekimus ir pažangą. Tėvai kartu su vaikais įtraukiami į bendrą meninę veiklą. Tradiciniu tapo muzikuojančių šeimų festivalis „Vienu ritmu“ (3 festivaliai, iš jų dėl pandemijos 1 vyko online, programą rengė ir 70 tėvų ir vaikų, dalyvavo virš 200 bendruomenės narių). Festivalį organizuoja ir kartu su vaikais koncertines programas atlieka ne tik jau muzikuojantys, bet ir anksčiau nesimokę muzikos tėvai (tėvai mokosi kartu su savo vaikais). Muzikuojantys tėvai inicijavo ir pravedė koncertų ciklo „Garsų vitražai“ koncertą (dalyvavo 6 tėvai). Tėvai remia ir finansuoja mokinių išvykas į konkursus ir festivalius, dalyvauja mokinių koncertinėse išvykose (žr. priedas Nr 1).</p>
<p>2. Tikslas</p> <p>Sudaryti sąlygas bendruomenės narių meninei saviraiškai ir sociokultūrinei raiškai.</p>		
<p>Uždaviniai:</p> <p>2.1. Stiprinti bendrakultūrinę partnerystę su rajono ugdymo įstaigomis.</p>		
<p>2.1.1. Bendradarbiauti su bendrojo ugdymo muzikos ir dailės mokytojais, aktyvinant mokytojų metodinę ir kūrybinę veiklą.</p>	<p>1. Dauguma mokytojų (70 %) dalyvaus bendruose kvalifikacijos tobulinimo renginiuose ir pasidalins įgytomis žiniomis bei patirtimi su kolegomis.</p>	<p>Įvairios mokinių ugdymo formos, nenutrūkęs bendravimas ir bendradarbiavimas su socialiniais partneriais padėjo išlaikyti mokinių mokymosi motyvaciją, skatino juos įsitraukti į meninę veiklą, kurti, išpildyti meninės saviraiškos lūkesčius.</p> <p>Bendradarbiaujant su Utenos rajono ugdymo įstaigų pedagogais įvyko šios veiklos:</p> <p>2019-05-20 edukacinė pamoka „Instrumentų pasaulyje“, skirta visų Utenos raj, ugdymo įstaigų pirmokams.</p> <p>2021-04-01 Neformaliojo švietimo įstaigų mokinių tarptautinio atvirlaiškių konkursas „Pašto kelias“</p> <p>2021 m. gegužės 28 d. Utenos rajono mokinių dailės darbų konkursas "Mamos portretas pagal dailės istorijos kūrinių pavyzdžius"</p> <p>2021-10-21 Kartu su Marianos Veriovkinos draugija organizavome piešinių konkursą Radvilų palikimas Utenos rajone.</p> <p>„Spalvotas pasaulis“ skirtas Tarptautinei Tolerancijos dienai (dalyvavo virš 150 Aukštakalnio progimnazijos ir Utenos meno mokyklos mokinių).</p> <p>Organizuotos konsultacijos muzikos ir dailės mokytojams, rengiantiems mokinius muzikos ir dailės brandos egzaminams, dalyvauta muzikos brandos egzamino vertinimo komisijos darbe.</p>

		<p>Konsultacijos ir koncertmeisterių paslaugos bendrojo ugdymo įstaigų meno kolektyvams (konkurse „Dainų dainelė“, festivalyje „Volunge, šauk ažuole, ir kt.)</p> <p>Šiose veiklose dalyvavo 87 % mokytojų, 72 % mokinių.</p>
2.1.2.Rengti bendrus projektus su Utenos rajono ugdymo įstaigomis.	<p>1.Įvairiose veiklose dalyvaus 75 % mokyklos mokinių.</p> <p>2. Visiems mokiniams bus sudarytos papildomos galimybės taikyti įgytas žinias ir gebėjimus bei ugdyti(-sis) socialines emocines ir kultūrinės kompetencijas.</p>	<p>2019 m. 165 muzikos skyriaus mokiniai ir mokytojai dalyvavo 33 -uose Utenos rajono ugdymo įstaigų renginiuose.</p> <p>2020 -2021 m Dėl pandemijos ir visuotinio karantino įvyko 4 renginiai (žr. priedas Nr. 3)</p> <p>Kasmet organizuojamas rajoninis pilietinės dainos festivalis-konkursas “Volunge šauk ažuole“.</p> <p>Kasmet bendradarbiaujant su progimnazijų ir gimnazijų anglų kalbos mokytojais vyksta integruotos dailės-anglų kalbos pamokos „Japanese tea“ ir „English arts, and my collection“.</p> <p>Kasmet organizuojamos edukacinės muzikos pamokos Utenos rajono ugdymo įstaigų mokiniams- „Pažinkime lietuvių liaudies instrumentus“ , „Muzikos instrumentų pasaulyje“.</p> <p>2021 -05-28 d organizuotas rajoninis piešinių konkursas "Mamos portretas pagal dailės istorijos kūrinių pavyzdžius".</p>
2.2. Tęsti ir plėtoti bendradarbiavimą su socialiniais partneriais.		
2.2.1.Bendradarbiauti su kultūros institucijomis, fondais, įvairiomis organizacijomis vykdant bendrus projektus.	<p>1.Kasmet organizuojama 10 renginių.</p> <p>2. Į įvairias veiklas įsitrauks 90 % mokytojų ir mokinių.</p>	<p>Bendradarbiaujama su kultūros institucijomis ir kt. organizacijomis, siekiant plėtoti mokinių ir mokytojų koncertinę veiklą, ugdyti mokinių sceninę praktiką, plėsti kūrybines erdves. 2019-2021 m dalyvauta 93 renginiuose (pandemijos metu 2020-2021 m. renginiai buvo ribojami).</p> <p>Pasirašytos sutartys ir vyko bendros veiklos, parodos, koncertai:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Utenos kultūros centre ir jo padaliniuose – 32 renginiuose. 2.Utenos A. ir M Miškinių bibliotekoje- 10 renginių 3.Utenos Dievo Apvaizdos bažnyčioje (2) 4.Utenos raj. Leliūnų šv. Juozapo bažnyčioje (6) 5.Kristaus Žengimo į dangų parapijos bažnyčioje(2) 6. Aukštaitijos vargonų muzikos festivalis (3) 7. Vytauto Valiušio keramikos muziejus (1) 8. Utenos kraštotyros muziejus (5) 9. Viešoji įstaiga „Bardai LT“ (3) 10 „ Past and Present in the Lithuanian manors“ 11. Rytų Aukštaitijos bigbendas (6 renginiai)

		<p>12. "Art Vilnius 19" (1) 13. Paliesiaus dvaro asociacija (2) 14. Šv. Kristoforo kamerinis orkestras (1) 15. Anykščių kultūros centras 16. Švenčionių kultūros centras 17. Jonė Barbora Laukaitytė ir Monika Laukaitytė-Miklovienė 18. Asociacija „Marianos Veriovkinos draugija“ (3 renginiai) 19. VŠĮ Kauno religinės muzikos centras (2 renginiai) 20. Vilniaus dailės akademija (2 renginiai)</p> <p>Mokykla organizavo koncertų Utenos miesto visuomenei. Iš jų galima paminėti Koncertų ciklo „Mūzų palytėti“ 5 koncertai, Rytų Aukštaitijos Džiazo forumas (3 koncertai), tradiciniai Utenos meno mokyklos mokinių ir mokytojų koncertai (25). Kasmet pristatoma Utenos meno mokyklos baigiamųjų darbų paroda Utenos A. ir M. Miškinių bibliotekoje, Lietuvos Respublikos Seime, Utenos kraštotyros muziejuje.</p>
<p>2.2.2. Bendradarbiauti su šalies meninio ugdymo neformaliojo švietimo mokyklomis.</p>	<p>1. Organizuoti 6 tarptautiniai konkursai, kuriuose dalyvaus 15 % aukščiausius pasiekimus turinčių mokinių. 2. Įvyks 3-5 respublikinių konkursų, festivalių zoniniai turai. 3. Organizuoti 3 metodiniai renginiai. 4. Visi mokytojai dalyvaus bendruose meniniuose renginiuose, projektuose, metodinėje veikloje.</p>	<p><u>Organizuoti 5 konkursai:</u> 2019-03-01 IV-asis V. Vitaitės fortepijoninių ansamblių konkursas. Dalyvavo Lietuvos, Latvijos ir Rusijos muzikos ir meno mokyklų fortepijoniniai ansambliai. 2019-05-03 17-asis Tarptautinis jaunųjų atlikėjų konkursas „Mažieji talentai“ . Dalyvavo 152 jaunieji atlikėjai iš Lietuvos, Latvijos. 2020-02-28 V-asis tarptautinis V. Vitaitės fortepijoninių ansamblių konkursas. 2021 m. surengtas virtualus respublikinis jaunųjų atlikėjų konkursas „Naujieji atradimai“</p> <p><u>Organizuoti šalies konkursų zoniniai turai:</u> 2019-02-26 Lietuvos vaikų ir moksleivių lietuvių liaudies kūrybos atlikėjų konkursas „Tramtatulis“. 2020-01-10 d. regioninis XXI Nacionalinio B. Dvariono pianistų ir stygininkų konkurso turas. 2020-01-16, 2020-02-23 surengti respublikinio konkurso „Dainų dainelė“ II, III etapai Organizuoti bendradarbiavimo ir pedagoginės patirties sklaidos renginiai: 2019-03-22 M. K. Čiurlionio menų gimnazijos mokinių koncertas. 2019-03-28 Panevėžio muzikos mokyklos estrados skyriaus mokinių ir mokytojų koncertas; 2019-04-10 seminaras –praktikumai „Mokytojų laikas“ Vilniaus Karoliniškių muzikos mokyklos mokytojų atviros pamokos Utenos meno mokykloje. 2019-11-22 Rytų Aukštaitijos džiazas forumas (6 muzikos ir meno mokyklos); 2020-12-16 Rytų Aukštaitijos Džiazo forumas (virtualus koncertas).</p>

		<p>2020-05-13 įvyko kompozitoriaus V. Neugasimovo kūrybos virtualus koncertas. 2020-06-08 Jungtinio 3 šalių orkestro „Grenzelnos“ projektas „Hope“ (virtualus) 2020 m. Dailės skyriuje surengta Panevėžio dailės mokyklos baigiamųjų darbų paroda. 2020-04-01 organizuotas Neformaliojo švietimo įstaigų mokinių tarptautinio atvirlaiškių konkursas „Pašto kelias“.Kasmet dailės skyriaus mokiniai dalyvauja piešinių konkursuose „Grafinės miniatiūros“, „Iš močiutės skrynios“.</p> <p>Organizuoti respublikiniai metodiniai renginiai:</p> <p>2021-01-13 respublikinis gerosios patirties sklaidos renginys online „UMD elementai mokant solfedžio nuotoliniu būdu“(„Solfedžio mokymo(si) nuotoliniu būdu patirtys“), organizatorė ir įžanginio pranešimo autorė- mokyt. Nijolė Gelgotienė. 2019-2020 m. mokytojai dalyvavo muzikos ir meno mokyklų organizuojamose nuotolinėse konferencijose, 4 mokytojai jose pristatė savo parengtus metodinius pranešimus. Šiose veiklose dalyvavo 100 % mokytojų ir 73% mokinių</p>
<p>2.2.3.Ieškoti papildomo finansavimo galimybių.</p>	<p>Rengiami projektai, koncertai visuomenei, dalyvaujama kitų organizacijų projektinėje veikloje (3-5 projektai).</p>	<p>Teikta paraiškos ir gautas finansavimas įvairiuose fonduose projektams.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vaikų vasaros stovyklos projektas „Menininkų vasara“ (1000 eurų) • Advento misterija „Kalėdos jau čia“ (7000 eurų) <p>Dalyvauta kitų organizacijų rengiamose projektinėse veiklose:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2019-2021 m. Tarptautinis projektas - jungtinio 3 šalių (Vokietija- Lenkija- Lietuva) orkestro Grenzelnos“ projektas „Hope“ . „Taikos simfonija Dona Nobis Pacem“-2 koncertai - Vilniuje šv. Kazimiero bažnyčioje ir Utenoje „Kristaus žengimo į dangų“ bažnyčioje. • Rokiškio R. Lymano muzikos mokykla- 2019, 2020, 2021 metais (virtualus) Gabių muzikai vaikų festivaliai „Aukštaitijos talentai“(3 renginiai) • 2019-06-15 Birželio muzikos festivalis (Ilzenbergo dvaras, Rokiškio raj.). <p>Mokiniai dalyvavo kūrybinėse stovyklose:</p> <ul style="list-style-type: none"> • VII-ji bardų stovykla • Muzikos stovykla „4’33 tylos“

Priedas Nr. 1

Renginio tipas	Skyriai (muzikos, dailės)	Renginių skaičius per metus			Dalyvavusių mokinių skaičius			Įvertintų mokinių skaičius * (L- laureatas D- diplomantas)		
		2019	2020	2021	2019	2020	2021	2019	2020	2021
Tarptautiniai konkursai	M	13	5	19	54 programos (23, 7 % mokinių)	36 programos (18,5% mokinių)	49 programos (15,1% mokinių)	23 L 14 D	30 L 6 D	38 L 4 D
	D	1	2	4	62 (44, 8%)	39 (29,7%)	92 (64, 7 %)	6 L	10 L	20L
Respublikiniai konkursai, parodos	M	24	15	27	139 programos (61, 2 %)	92 programos (47,17 %)	90 programų 46 mokiniai (26,75%)	54 L 11 D	40 L 14 D	58 L 10 D
	D	5	5	8	147	85	148	17	7	19
Festivaliai	M	28	10	14	228	131	161	*	*	*
Koncertai/ edukaciniai renginiai/ parodos (ir virtualūs)	M	171	76	48	96 %	92%	92 %	*	*	*
	D	38	20	25	746 (eksponuoti mokinių darbai)	452 (eksponuoti mokinių darbai)	530 (eksponuoti mokinių darbai)			