

Fortepijono kategorijos vertinimo komisija:



Laima Aksamitauskienė - Kauno J. Gruodžio konservatorijos fortepijono skyriaus vedėja.



Karina Gurina - Visagino kūrybos ir menų akademijos fortepijono dalyko mokytoja metodininkė, koncertmeisterė metodininkė.



Vilija Revutienė - Klaipėdos Jeronimo Kačinsko muzikos mokykloje fortepijono mokytoja ekspertė.

Styginių instrumentų kategorijos vertinimo komisija:



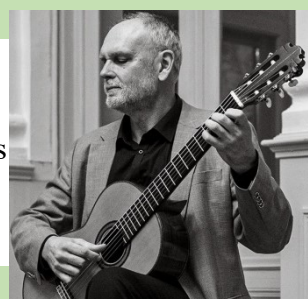
Virginija Stuglienė - Ignalinos Miko Petrausko muzikos mokyklos smuiko mokytoja ekspertė.



Ieva Tijūnelienė - Trakų Meno mokyklos Smuiko mokytoja ekspertė, Leidinių „Smuikelės giesmė“, „Smuikelės giesmė 2“ ir „Smuikelės giesmė 3“ autorė.



Algimantas Pauliukevičius – profesionalus gitaristas, virš trisdešimties tarptautinių gitaros konkursų laureatas, Lietuvos klasikinės gitaros asociacijos „Motus Recto“ prezidentas, tarptautinio S.Šilinsko klasikinės gitaros konkurso įkūrėjas ir meno vadovas, mokytojas metodininkas, tarptautinių meistrų kursų vadovas.



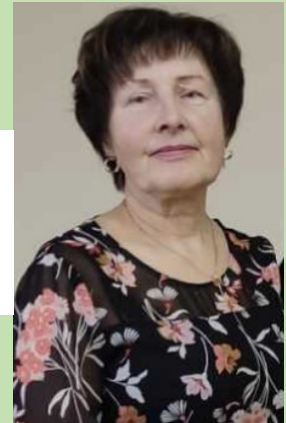
Akordeono kategorijos vertinimo komisija:



Povilas Velikis – akordeono dėstytojas, VDU Muzikos akademijos docentas, kompozitorius, aranžuotojas ir atlikėjas, muzikos ir lietuviškos kultūros skleidėjas pasaulyje (virš 300 koncertų per pastarųjų penkių metų laikotarpį). Su muzika apkeleivęs 44 pasaulio šalis. Su instrumentinės muzikos grupe „Subtilu-Z“, dalyvavęs festivaliuose, koncertiniuose turuose, atstovavęs Lietuvai diplomatinuose renginiuose, tarptautinėse parodose, projektuose. Šiuo metu yra instrumentinės grupės U'Elements narys, muzikos autorius, vienas iš internetinės svetainės akordeonas.lt įkūrėjų ir administratorių, tarptautinių konkursų žiuri komisijos narys.



Genovaitė Bartaševičienė – Kupiškio meno mokyklos akordeono dalyko mokytoja ekspertė. Tarptautinio konkurso „Liepsnojančios akordeonai“ organizatorė, Lietuvos akordeonistų asociacijos narė.



Robertas Užgalis – Klaipėdos J. Karoso muzikos mokyklos akordeono dalyko mokytojas ekspertas, tarptautinių konkursų laureatas. Tarptautinių renginių (seminarų, festivalių) Klaipėdoje organizatorius, Festivalio „Vivat Acordeon“ vadovas.

Vokalo kategorijos vertinimo komisija:



Artūras Novikas - Choro dirigentas, džiazo muzikos mokytojas, dainininkas, kompozitorius, aranžuoti, skirtų vokaliniais ansambliams bei chorams autorius. Vilniaus kolegijos menų fakulteto docentas, Lietuvos teatro ir muzikos akademijos džiazo choro vadovas, muzikinių projektų komisijos narys, TV muzikos laidų konsultantas.



Aušra Liutkutė - Lietuvos muzikos ir teatro akademijos, dainavimo katedros lektorė. Tarptautinių ir respublikinių konkursų laureatė. Bendradarbiauja su įvairiais kolektyvais: choris, kvartetais, ansambliais. Ruošia įvairias koncertines programas: nuo operų arijų iki a capella Vydūno atliekamų dainų. Dalyvauja įvairiuose projektuose, koncertinėse programose, labdaros renginiuose.





Vita Sasnauskienė, džiazo ir populiariosios muzikos dainininkė, pedagogė, aranžuotoja bei kompozitorė, kurios vokalinis meistriškumas įvertintas aukščiausiais apdovanojimais tarptautiniuose džiazo vokalistų konkursuose. Šiuo metu vadovauja Vilniaus Juozo Tallat-Kelpšos konservatorijai.



Pučiamųjų ir mušamųjų instrumentų kategorijos vertinimo komisija:



Arūnas Katinas – saksofonininkas, Utenos meno mokyklos direktorius, saksofono mokytojas metodininkas, tarptautinių jaunųjų atlikėjų konkursų („Mažieji talentai“, Veronikos Vitaitės fortepijoninių ansamblių konkurso) organizatorius, įvairių konkursų vertinimo komisijų narys.



Rimvydas Savickas - klarnetininkas, tarptautinių konkursų laureatas, LMTA Pučiamųjų ir mušamųjų instrumentų katedros lektorius, Nacionalinės M. K. Čiurliono menų mokyklos mokytojas. Kaip solistas koncertavo su daugeliu Lietuvos profesionalių orkestrų

Lietuvos Nacionaliniu simfoniniu, Lietuvos kameriniu, VPIO "Trimitas", Kauno miesto simfoniniu ir kt.), surengė solinių rečitalių Lietuvoje, Latvijoje, Danijoje, grojo Kauno miesto simfoniniame orkestre, du sezonus buvo Baltijos jaunimo simfoninio orkestro narys, studijuodamas Kalifornijos valstijos Fullertono universitete Los Andžele, grojo solo su universiteto simfoniniu orkestru, Teksaso



Saulius Auglys-Stanevičius - perkusininkas solistas, LMTA mušamųjų klasės lektorius, M.K. Čiurlionio menų mokyklos mokytojas, kompozitorius, aranžuotojas. Veda meistriškumo kursus, yra tarptautinių mušamųjų konkursų žiuri narys. Tarptautinių būgnų ir perkusijos festivalių meno vadovas, Pasaulinės perkusininkų asociacijos „PAS“ prezidentas Lietuvoje. Perkusinio ansamblio „Taba“ vadovas, VŠĮ "Perkusijos festivaliai" direktorius. Didžiojo muzikų parado direktorius (2007m., 2008m., 2009m). Tarptautinio Jono Taločkos vardo jaunųjų atlikėjų konkurso mušamaisiais instrumentais iniciatorius ir vadovas.